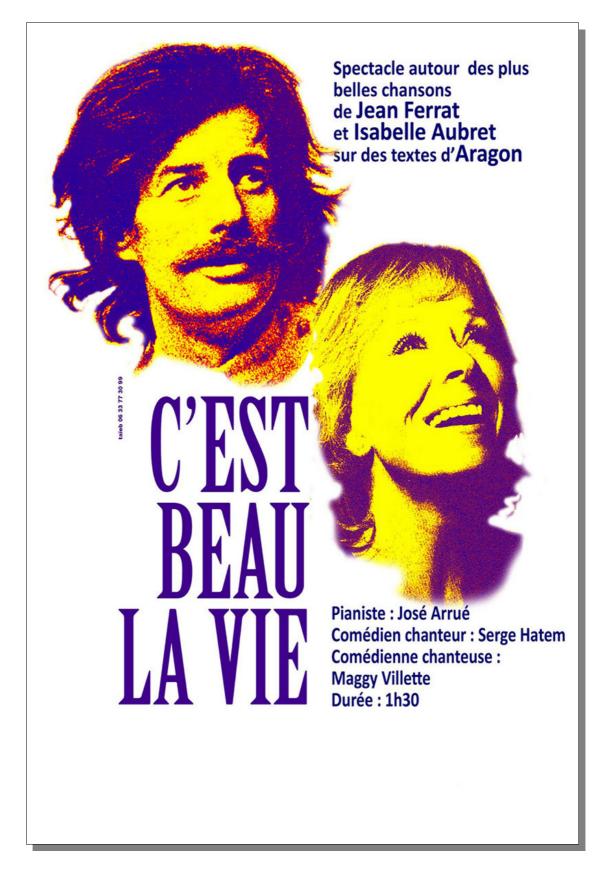
DOSSIER SPECTACLE

CATÉGORIE TOUT PUBLIC / DURÉE 1h30



PRÉSENTATION

« C'est beau la vie »

« Plus qu'un hommage aux belles chansons de Jean Ferrat, ce spectacle est une ode à la vie, une dégustation des textes d'Aragon théâtralisée, une invitation à découvrir ces pépites poétiques. »



Tout commence pendant la répétition d'une comédie musicale, Maggy Villette, coach vocale, entraîne Serge Hatem sur les traces de Jean Ferrat. Ce chemin parcouru par les deux comédiens-chanteurs, accompagnés de leur pianiste, José Arrué, permet au spectateur de découvrir ou re-découvrir sa proximité avec Jean Ferrat mais aussi avec ses interprètes majeures telles que sa femme Christine Sèvres et Isabelle Aubret.

A l'image de Jean Ferrat, « C'est Beau La Vie » est un spectacle fort, émouvant, proche des gens. La modernité des textes de ses chansons a une résonance toute particulière face à l'actualité d'aujourd'hui.

Alors laissez-vous porter par ses paroles, toujours très actuelles, qui font partie de notre patrimoine musical, en chantant avec les artistes avec qui vous allez passer un délicieux moment.

Sur scène, Maggy Villette et Serge Hatem, comédiens-chanteurs et le pianiste, José Arrué, qui les accompagne, vous offrent 1h30 d'émotions, de joies, d'humour et d'Histoires.

BIOGRAPHIES

MAGGY VILLETTE



Maggy Villette, directrice de l'Ecole de chant du Grand Avignon, coache comédiens et chanteurs pour les aider à prendre soin de leurs cordes vocales.

Née en France dans les années 70, elle a découvert la magie de chanter le Gospel avec des chrétiens noirs américains et chante sur scène, Chants lyrique, chansons réalistes, blues, gospel,... Maggy peut tout chanter et elle le fait avec sensibilité, passion et foi.

Ayant découvert les bienfaits des chants ethniques dans des exercices de Yoga et de Tai-Chi, elle développe une méthode de travail qui fait d'elle depuis plus de 10 ans une professeur

estimée pour son efficacité et son professionnalisme.

SERGE HATEM

musicien et chanteur, il s'est longtemps produit sur scène dans des spectacles musicaux destinés au jeune public : « Mama Kaya » et « Les Baladingues »

(cinq albums et plus de 1100 concerts).

Percussionniste dans différents groupes de jazz et afro-jazz, il accompagne plusieurs spectacles de danse africaine (Koffi Koko, M.Depont, D.Larcher).et enseigne pendant dix années la danse d'expression africaine et les percussions.

Diplômé de « L'école internationale du rire » il intervient en milieu scolaire pour différents ateliers : « La gestuelle et le rythme » et « Les ateliers du rire ».



JOSÉ ARRUÉ



Médaille d'or du Conservatoire d'Avignon, Premier prix de la ville de Paris, José ARRUÉ obtient en 1980 la licence de concert de l'Ecole Normale de Musique de Paris.

Passionné par la voix, José ARRUÉ accompagne régulièrement des chanteurs parmi lesquels Leonardo de LISI ou Ingrid PERRUCHE (Victoire de la Musique 2004) et bien sur Maggy Villette. Il occupe également les fonctions de chef de chant du Festival International Offenbach de Carpentras (de 1985 à 1988) et travaille à la réalisation d'opéras et d'opérettes pour les Théâtres d'Arles, Avignon, Tarascon, Vichy ou les Chorégies

d'Orange (Otello, La Tosca, La Bohême, La Mélodie du Bonheur, Le Petit Duc, La Mascotte...).

GALERIE PHOTO DU SPECTACLE

Photos réalisés par serge Briez le Samedi 2 Avril lors du spectacle à l'espace culturel Folard à Morières-les-avignon





 $Maggy\ Villette\ -\ Tel\ :\ +33\ (0)6\ 83\ 12\ 28\ 60\ -\ mail\ :\ \underline{contact@maggy-villette.fr}\ -\ Web\ :\ http://maggy-villette.fr/$









DERNIÈRES CRÉATIONS

2015 : La guerre en chansons : spectacle sur la guerre de 14-18

Spectacle sur la guerre 14-18 avec des choristes de la chorale de GADAGNE et la chorale des PALUDS DE NOVES dirigée par José ARRUE. Avec Patrick LICASALE à l'accordéon et José ARRUE au piano.

2015 : <u>Dans la voix et la bonne Humeur : De l'opérettes et années folles</u>

Magie d'un pianistique et d'une voix aux multiples facettes...

Maggy Villette et José Arrué nous embarquent pour un voyage en chansons, de l'Opérette aux Années Folles en passant par la Chanson Française... Rires et émotions se mêlent aux plumes et aux paillettes... De quoi vous régaler les yeux et les oreilles !!!

2014 : Maggy chante Barbara

2013 : Gospel, Blues et soul

Maggy Villette & The Sweet Travellers : C'est la musicalité, la puissance et la technique vocale au service de l'émotion. C'est l'énergie et le rythme de la musique noire américaine qui vous envahit; ce sont des arrangements personnels et modernes qu'ils souhaitent faire partager au plus grand nombre.

2012 : Maggy chante Edith Piaf

Maggy Villette sur le web

http://maggy-villette.fr/

Maggy Villette sur Facebook

https://www.facebook.com/maggy.villette

Maggy Villette sur itunes

Retrouvez tous les enregistrements de Maggy Villette sur iTunes https://itunes.apple.com/fr/artist/maggy-villette/id522364285

Retrouvez l'album de "Maggy Villette chante Edith Piaf" sur iTunes https://itunes.apple.com/fr/album/maggy-villette-chante-edith/id824068734

Maggy Villette - Tel: +33 (0)6 83 12 28 60 - mail: contact@maggy-villette.fr - Web: http://maggy-villette.fr/